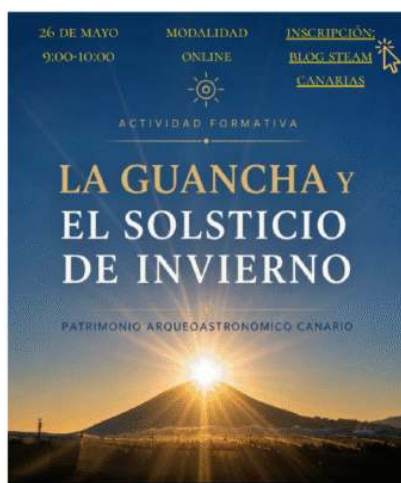




☎ 928 45 56 77 / 922 423 782 ✉ programasteam.educacion@gobiernodecanarias.org

LA GUANCHA Y EL SOLSTICIO DE INVIERNO: LA ARQUEOASTRONOMÍA LLEGA A LAS AULAS CANARIAS POR VIDEOCONFERENCIA

por Juan Pablo Vega Rodríguez | May 28, 2026 | Astronomía, Eje STEAM InnovAS, Experiencias STEAM, Proyectos, STEAM



El Área STEAM para el fomento de las vocaciones científicas y la creatividad de la Dirección General de la Ordenación de las Enseñanzas, Inclusión e Innovación de la Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes del Gobierno de Canarias, en colaboración con la Asociación Astronómica y Educativa de Canarias «Henrietta Swan Leavitt», llevaron a cabo el pasado martes 26 de mayo una nueva actividad formativa en el marco del proyecto *Una ventana al Universo: Astronomía en las aulas canarias*, esta vez dedicada a uno de los tesoros arqueológicos y astronómicos más singulares de Gran Canaria: la hierofanía solar del Gran Túmulo de La Guancha.

La sesión, titulada *La Guancha y el solsticio de invierno*, se desarrolló en formato de videoconferencia y reunió a alumnado y profesorado de cuatro centros educativos de Canarias: el IES La Guancha y el IES Daute Los Silos en Tenerife, el IES La Minilla en Gran Canaria, y el CEPA Guía de Isora. En total, cerca de un centenar de estudiantes de ESO, Bachillerato y educación de personas adultas siguieron la práctica desde sus aulas o salas de informática, con Stellarium y Google Earth como herramientas de trabajo.

Una ventana al pasado desde el escritorio

El punto de partida de la actividad fue una pregunta aparentemente sencilla: ¿qué relación tenían nuestros ancestros con el Sol? La respuesta, construida paso a paso a lo largo de la sesión, recorre tanto los aspectos sociales y económicos como los de tipo más profundo y religioso. Al amanecer del solsticio de invierno, desde el Gran Túmulo de La Guancha, en la costa del municipio de Gáldar, el Sol asoma exactamente por el pico de la Montaña de Gáldar. Este alineamiento astronómico, lejos de ser casualidad, apunta a que la población amazigh asentada en esa costa no solo utilizaba ese marcador de horizonte para controlar los ciclos temporales, sino que orientó deliberadamente su espacio funerario más importante hacia ese instante simbólico: el «día del renacer», cuando la declinación solar detiene su descenso y comienza de nuevo a aumentar.



La sesión se estructuró en tres bloques. El primero, de astronomía posicional, repasó los conceptos clave para entender el fenómeno: solsticios y equinoccios, el calendario solar, la dependencia de las sociedades agrícolas y ganaderas respecto al ciclo anual del Sol, y la astronomía como primera ciencia. Se estableció el marco comparativo global con ejemplos como Newgrange (Irlanda, 3100 a.C.) o el complejo de Karnak en Egipto, antes de centrar el foco en Canarias.

El segundo bloque abrió el contexto histórico del yacimiento arqueológico de La Guancha-El Agujero-Bocabarranco: su origen, su estructura funeraria con 42 sepulturas ordenadas en anillos concéntricos y muros radiales, y su condición de primer sitio arqueológico de Canarias en alcanzar la máxima categoría de protección legal, declarado Bien de Interés Cultural ya en 1949.

El tercero, y más práctico, introdujo el concepto de hierofanía: un fenómeno astronómico observable desde un punto concreto, sobre un marcador de horizonte determinado, en un instante preciso, que adquiere significado ritual o ceremonial para una cultura. Con Google Earth, el alumnado localizó el yacimiento, identificó la Montaña de Gáldar y tomó nota de las coordenadas del punto de observación

Patrimonio, ciencia y aula: una combinación que funciona

Lo que hace especialmente valiosa esta propuesta es su capacidad para conectar disciplinas que habitualmente se perciben como distantes. La arqueoastronomía convoca a quienes se sienten más atraídos por la historia, la cultura y el patrimonio, pero exige razonar con trigonometría esférica, coordenadas geográficas y movimiento aparente del Sol. Esa combinación, precisamente, es la que encarna el espíritu STEAM: no hay frontera entre ciencias y letras cuando la pregunta que se plantea es lo suficientemente buena.

Vale la pena recordar, además, que esta no es solo una actividad de aula. Cada solsticio de invierno, la AAEC colabora con el Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo de Gran Canaria en el programa *Yacimientos Estrella*, acompañando a los visitantes en el propio yacimiento de La Guancha para vivir en directo ese primer destello del Sol solsticial coronando el pico de la Montaña de Gáldar. Una

experiencia que, según quienes la han presenciado, conecta de un modo difícil de describir con la cosmovisión de los antiguos canarios.



Escribe tu correo electrónico...

¡Suscríbete!







ÚLTIMAS ENTRADAS

Una ventana al Universo: Astronomía en las aulas canarias abre su convocatoria para el curso 2026-2027 16 septiembre, 2026

La ciencia hecha podcast por el alumnado canario llegó este verano a Radio Nacional de España 7 septiembre, 2026

El alumnado comparte con sus familias el patrimonio del cielo de Canarias en el cierre del proyecto «El Cielo de Canarias en familia» 7 julio, 2026

El Premio Cosmos aterriza en España: El alumnado canario premia las mejores obras de divulgación científica de 2026 3 julio, 2026

CATEGORÍAS

Astronomía

Destacados

Eje STEAM InnovAS

Encuestas

Eventos

Experiencias STEAM

Formación

Fotografías de las acciones

Material didáctico

Niña en la ciencia

Normativa

Noticias

Prensa

Proyectos

Resoluciones

robótica

Situaciones de Aprendizaje

STEAM

CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO





**Gobierno
de Canarias**
islas iguales

Contacto

